

第33回

展勝地

旧暦元日は一月二十五日(土)

アランド寄席

会場：展勝地レストハウス

北上市立花〇一九七(六四)二二〇

日時：令和二年二月二十八日(金)

開場午後五時

開演午後六時三十分

料金：前売り三八〇〇円(弁当付)

当日券四五〇〇円(弁当付)

主催 株式会社展勝地  
共催 三遊亭竜楽後援会

# 三遊亭竜楽 独演会

開口一番

昔昔亭全太郎

立春大吉

新春もちまき

新春初笑い お楽しみお年玉抽選会

- 手拭 ● 色紙
- 長寿もち ● 長いも
- などなど



ご案内

「竜楽さんを囲んで」

懇親会のご案内

◆ 寄席終了後

◆ 会費 三〇〇〇円

- お弁当は、開演前または、休憩時間内ですませていただきます。
- 携帯電話持参の方は、スイッチを切るかマナーモードにしてください。
- 撮影は一切お断り申し上げます。

バスで送迎致します。(定員28名)ご希望の方はお早めにお申し込み下さい。

予定時刻/市役所正面 午後5:00 北上駅東口 午後5:30



## 三遊亭竜楽 プロフィール

1958年 群馬県生まれ。中央大学法学部卒業後、故五代目三遊亭円楽に入門する。1992年真打に昇進。落語三遊派の正統的話芸を受け継ぐ。国立演芸場花形演芸大賞などを受賞。2008年のフィレンツェ・ジャパンフェスティバルをきっかけに海外での現地語口演を開始する。現在までにヨーロッパ・アメリカ・中国の約55都市を訪れ、190回以上の口演を行う。日本語に加え、英語・フランス語・イタリア語・ドイツ語・スペイン語・ポルトガル語・中国語の8ヶ国語で語る国際派落語家である。

2016年には、パリ日本文化会館で落語と浮世絵のコラボレーション「RAKUGO／UKIYOE・伝統と現代の出会い」を開催。

そのグローバルな活動は、WOWOWの看板番組「ノンフィクションW」や世界2億8千万世帯が受信するNHK WORLDの「Direct Talk」で特集された。

1995年11月展勝地レストハウスで初の独演会。以来、展勝地アラド寄席として回を重ねる。全国各地で開かれている竜楽独演会の中で、地域寄席として最も長く続けているのが展勝地アラド寄席である。

2019年1月に浮世絵画像を使った落語と台湾口演などを収録した「三遊亭竜楽の外国語落語 with 浮世絵」を発売！

日本放送作家協会会員。日本脚本家連盟所属。前橋市観光大使、中之条観光大使。